

4.1

LA OBRA DE LOS REYES CATÓLICOS: f.s.XV

UNIDAD DINÁSTICA y TERRITORIAL

POR MATRIMONIO de ISABEL y FERNANDO

CASTILLA y ARAGÓN

POR CONQUISTA

GRANADA y NAVARRA

POR POLÍTICA MATRIMONIAL

PORTUGAL



CIMENTOS POLÍTICOS

AUTORIDAD REAL



LA SANTA HERMANDAD

FINANZAS SANEADAS

LOS CORREGIDORES y LETRADOS

UNIDAD RELIGIOSA

TRIBUNAL DE LA INQUISICIÓN

EXPULSIÓN DE JUDÍOS (1492) y MUDÉJARES (1502)



BASES ECONÓMICAS y SOCIALES

PROTECCIÓN DE LA GANADERÍA OVINA TRASHUMANTE

POSTERGACIÓN DE LA AGRICULTURA Y TALLERES PAÑEROS

APOYO DE LA NOBLEZA y BURGUESES

CONCESIONES y MANO DURA

ÉPOCA DE POCA CONFLICTIVIDAD SOCIAL



LA CULTURA

EL INFLUJO HUMANISTA

LLEGADA DE LA IMPRENTA

FIJACIÓN DEL CASTELLANO

GRAMÁTICA de NEBRIJA

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

CISNEROS y LA BIBLIA POLÍGLOTA

INTRODUCCIÓN DEL ARTE RENACENTISTA

HISPANOFLAMENCO o FLAMIGERO

GIL DE SILOÉ (escultor) y PEDRO BERRUGUETE (pintor)

